

# Geh deinen Weg!

**Hallo und herzlich willkommen zum 32. Kinderfilmfest!**

Geh deinen Weg! Unser diesjähriges Motto klingt nach einer Aufforderung, ist aber vor allem eine Einladung. Den eigenen Wünschen zu folgen, zeigen unsere Filme, ist nicht immer einfach. Man kann sich verirren dabei, auf sehr lustige Weise wie der Franz, der so gerne ein „richtiger Mann“ wäre. Manchmal muss man Widerstände überwinden wie die Primaballerina Katya, die gegen den Willen ihres Vaters zum Street-dance wechselt. Weil die Erwachsenen immer an ihm herumkritisieren, versteckt sich Moritz lieber gleich in einer Litfaßsäule. Aber wer sich so oder anders auf den Weg macht, lernt immer etwas dabei. Vor allem darüber, was der „richtige“ Weg eigentlich ist. Seht es selbst in unseren Filmen!

Wir wünschen euch viel Spaß beim Schauen, Lachen und Diskutieren!

Euer Kinderfilmfest-Team



Das Kinderfilmfest im Land Brandenburg wird veranstaltet vom Landesinstitut für Schule und Medien Berlin-Brandenburg in Kooperation mit den örtlichen Partnern.

# 32. Kinderfilmfest Geh deinen Weg!



## im Land Brandenburg 2023

Bernau bei Berlin ▬ Biesenthal ▬ Brandenburg a. d. Havel

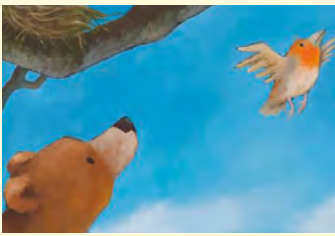
Frankfurt (Oder) ▬ Fürstenwalde/Spree

Königs Wusterhausen ▬ Luckenwalde ▬ Ludwigsfelde

Müllrose ▬ Perleberg ▬ Potsdam ▬ Pritzwalk

Rheinsberg ▬ Senftenberg ▬ Velten

Wandlitz ▬ Werneuchen



### Bilderbuchkino

#### Ganz schön langweilig!

Geschichte und Illustration:

Henrike Wilson, ab 3 Jahren

Dem kleinen Bär ist sooo langweilig. Da lässt er sich ins Gras plumpsen und macht einfach nichts, gar nichts. Aber dann, auf einmal, direkt vor seiner Nase entdeckt er etwas sehr Aufregendes.



### Kurzfilmprogramm

#### Geteilte Freud ist doppelte Freud

##### • Wolf

##### • Der Elefant und das Fahrrad

##### • Krake

##### • Tiger

Gesamtlänge: 21 Min., ab 4 Jahren

Vier lustige Tiergeschichten von einem Wolf, der Ballett tanzen will, einem Elefanten, der von einem Fahrrad träumt, einem Kraken, der Kuchen bäckt, und einem sehr hungrigen kleinen Tiger. Und alle entdecken sie: Zu zweit gelingt einem mehr und hat man mehr Spaß als alleine.



### Molly Monster

Deutschland/Schweiz/Schweden 2016, 72 Min., ab 5 Jahren und 1.–2. Klasse

Im Monsterland ist immer was los, aber ein neues Monsterkind kommt nicht alle Tage. Molly freut sich riesig auf den Familienzuwachs – und möchte miterleben, wenn ihr Vater endlich das Ei ausbrütet. Doch für die Eier-Insel, sagen die Eltern, ist sie noch zu klein. Molly fährt ihnen trotzdem hinterher, mit ihrem Freund Edison als grummelndem Begleiter. Ein monsternmäßig lustiges Abenteuer!



### Moritz in der Litfaßsäule

DDR 1983, 86 Min., 1.–4. Klasse

„Besondere Kennzeichen: Sehr langsam“. So steht es auf dem Steckbrief, mit dem schon der ganze Ort nach Moritz sucht. Dabei hat er einfach nur viel Phantasie! Weil er mit seiner Verträumtheit überall aneckt, hat er sich in der Litfaßsäule versteckt. Dort trifft er eine Katze, die aus ihrem aufregenden Leben erzählt. Und auch ihm hört endlich jemand zu! Aber soll er nun ewig in der Litfaßsäule bleiben?



### Tagebuch einer Biene

Deutschland/Kanada 2020, 92 Min., 2.–6. Klasse

Warum spricht man von „fleißigen Bienen“? Wie sieht so ein Bienenleben eigentlich aus? Davon erzählt dieser außergewöhnliche Dokumentarfilm, der uns mitten hinein in einen Bienenstock führt. Mit spektakulären Großaufnahmen entdecken wir einen sozialen Kosmos und können wie hautnah teilhaben am spannenden Leben der Sommerbiene Bee und ihrer Amme, der Winterbiene.



### Geschichten vom Franz

Deutschland/Österreich 2022, 79 Min., 3.–5. Klasse

Der Franz ist ein ganz normaler Junge mit einem kleinen Problem: Wegen seiner blonden Locken und seiner „Piepsstimme“ wird er manchmal für ein Mädchen gehalten. Doch wozu gibt es das Internet? Aus Tutorials des Influencers Hank Haberer erfährt Franz, wie man „ein richtiger Mann“ wird. Zum Glück ist da noch seine beste Freundin Gabi, die den Unsinn schnell durchschaut. Sie findet: Keiner frantzt so gut wie Franz.



### Königin von Niendorf

Deutschland 2017, 67 Min., 4.–6. Klasse

Sommerferien! Auf ihren Erkundungstouren rund ums heimische Niendorf stößt Lea auf die „Kartoffelbande“, die heimlich ein Floß baut und ein eigenes Baumhaus hat. Da will sie mitmachen! Mädchen sind aber in der Jungenbande verboten – doch weil Lea sich traut, was keiner der Jungs wagt, und die Mutproben besteht, wird sie aufgenommen. Und so beginnt ein Sommer voller Abenteuer, Geheimnisse und Spaß.



### Sune vs Sune

Schweden 2018, 89 Min., 4.–6. Klasse

Sune hat ziemlich viel Phantasie. Aber das hätte er sich nie träumen lassen: Als ein neuer Sune in die Klasse kommt, gilt er nur noch als Sune 2! Sein Ego ist echt angeknackst. Also beschließt Sune, sich zu verändern und „cool“ zu werden, mindestens so cool wie Sune 1. Dabei schießt er allerdings über das Ziel hinaus, mit überaus lustigen, aber auch ein paar gar nicht lustigen Folgen. Wie kommt er aus der Nummer wieder raus?



### Madison – Ungebremste Girlpower

Deutschland/Österreich 2020, 87 Min., 5.–7. Klasse

Madison träumt von einer Karriere als Rennradprofi. Ihr Vater unterstützt sie dabei, während die Mutter fürchtet, dass sie sich „übernimmt“. Bescheuert! Ein erzwungener Urlaub in den Bergen erscheint der 12-Jährigen wie ein Straflager. Hier pfeift man auf den perfekten Karbonrahmen und eintöniges Radeln im Kreis. Schließlich ist Mountainbiking in der freien Natur viel aufregender! Findet bald auch Madison.



### Into the Beat – Dein Herz tanzt

Deutschland 2020, 98 Min., ab 7. Klasse

Katya ist eine talentierte Ballerina und der ganze Stolz ihres Vaters, bis vor kurzem selbst ein gefeierter Balletttänzer. Als sie den coolen Marlon und seine Streetdance-Crew kennenlernt, steht sie plötzlich zwischen den Welten. Hip-Hop statt Pirouetten, krasse Moves oder ein Leben auf Zehenspitzen? Katya muss sich entscheiden, zwischen dem Vater und ihrer neuen Liebe zum Streetdance, aber vor allem für ihren eigenen Weg.

